



GENERADOR DE ESTEREO Y PROCESADOR DE AUDIO DIGITAL ST- 501.13
DIGITAL STEREO ENCODER AND AUDIO PROCESSOR ST- 501.13



- ▶ **ULTIMA TECNOLOGIA, PROCESADOR DE SEÑAL DE 32 BITS DSP.**
- ▶ **CONVERTIDORES A/D Y D/A DE 24 BITS.**
- ▶ **COMPRESOR TODA BANDA PROGRAMABLE A 3, 6 Y 9 dB.**
- ▶ **BAJA DISTORSION.**
- ▶ **ENTRADAS L-R, RDS Y 2 SCA.**
- ▶ **NULA GENERACION DE SUBPORTADORA.**
- ▶ **PREENFASIS SELECCIONABLE.**
- ▶ **DOBLE SALIDA DE SEÑAL MPX.**

- ▶ **LATEST TECHNOLOGY, DSP 32 BITS SIGNAL PROCESSOR.**
- ▶ **24 BITS A/D AND D/A CONVERTERS.**
- ▶ **3, 6, AND 9 dB. FULL BAND PROGRAMMABLE COMPRESSOR.**
- ▶ **LOW DISTORTION.**
- ▶ **L-R, RDS AND 2 SCA INPUTS.**
- ▶ **NULLE SUBCARRIER GENERATION.**
- ▶ **SELECTABLE PREEMPHASIS.**
- ▶ **DOUBLE MPX SIGNAL OUTPUT.**

GENERADOR DE ESTEREO Y PROCESADOR DE AUDIO DIGITAL ST- 501.13

DIGITAL STEREO ENCODER AND AUDIO PROCESSOR ST- 501.13

CARACTERISTICAS TECNICAS

| | |
|---------------------------|--|
| IMPEDANCIA DE ENTRADA | L-R 600 Ω Balanceada, 2 K Ω Desbalanceada SCA. |
| IMPEDANCIA DE SALIDA | 100 Ω . |
| NIVEL DE ENTRADA L-R | +12 dBm (0,+4,+12,+15 dBm programable). |
| NIVEL DE ENTRADA SCA, RDS | 350 mv pp. SCA. 1,1 v pp. RDS. |
| NIVEL DE SALIDA MPX | 3.5 vpp (+4 dBm) (-4, 0, +4, +8 dBm programable). |
| NIVEL DE COMPRESION | 3, 6, 9 dB. |
| SEPARACION DE CANALES | Mejor de 60 dB a 400 Hz. |
| SUPRESION DE SUBPORTADORA | Mejor de 70 dB. |
| RELACION SEÑAL RUIDO | Mejor de 80 dB. |
| RESPUESTA EN FRECUENCIA | ± 0.2 dB de 30 Hz a 15 KHz. |
| FRECUENCIA DE PILOTO | 19 KHz. ± 1 Hz. |
| MODULACION DE PILOTO | 8%, 10% (ajustable) del nivel de MPX. |
| DISTORSION | Mejor de 0.04 %. |
| PREENFASIS | 0 μ s, 25 μ s, 50 μ s, 75 μ s (seleccionable). |
| ENTRADAS: | L-R, RDS, 2 SCA. |
| SALIDAS: | 2 MPX (PRINCIPAL y AUXILIAR). |
| VOLTAJE DE ALIMENTACION | 220 VAC ± 10 % 50/60 Hz. |
| CONSUMO DE RED | 35 VA. |
| DIMENSIONES | Ancho 482,6 mm (19"). Alto 44,45 mm (1 U). Fondo 300 mm. |
| PESO | 3 Kg. |

TECHNICAL CHARACTERISTICS

| | |
|-------------------------|---|
| INPUT IMPEDANCE | MPX 600 Ω Balanced, SCA 2 K Ω Unbalanced |
| OUTPUT IMPEDANCE | 100 Ω |
| L-R INPUT LEVEL | +12 dBm (0, + 4, +12, +15 dBm Programmable) |
| SCA, RDS INPUT LEVEL | 350 mv pp. SCA. 1,1 v pp. RDS. |
| MPX OUTPUT LEVEL | 3.5 vpp (+ 4 dBm) (-4, 0, + 4, + 8 dBm Programmable). |
| COMPRESSION LEVEL | 3, 6, 9 dB. |
| CROSS TALK L-R | 400 Hz Better than 60 dB. |
| SUB CARRIER SUPPRESSION | Better than 70 dB. |
| SIGNAL NOISE RATIO | Better than 80 dB. |
| FREQUENCY RESPONSE | ± 0.2 dB 30 Hz to 15 KHz. |
| PILOT FREQUENCY | 19 KHz ± 1 Hz. |
| PILOT MODULATION | 8%, 10% (Adjustable) of MPX. |
| HARMONIC DISTORTION | Better than 0.04 %. |
| PREEMPHASIS | 0 μ S, 25 μ s, 50 μ s, 75 μ s (programmable). |
| INPUTS: | L-R, RDS, 2 SCA. |
| OUTPUTS: | 2 MPX (MAIN AND AUXILIARY). |
| POWER SUPPLY | 220 VAC ± 10 % 50/60 Hz. |
| POWER CONSUMPTION | 35 VA. |
| DIMENSIONS | Width 482,6mm (19").Height 44,45mm (1 U).Depth 300mm. |
| WEIGHT | 3 Kg. |

SERATEL TECHNOLOGY, sa

Avda. Castilla, 2 Edificio Atenas
28830 San Fernando de Henares (Madrid) SPAIN
Tfno: (34)916567565 Fax: (34)916566807

<http://www.seratel.com>
e-mail seratel@seratel.com

