RADIOTIC

TALLER DE TECNOLOGÍAS LIBRES PARA LA RADIO

MONTEVIDEO, BUENOS AIRES, ASUNCIÓN. AGOSTO 2014

Presentación 1

Liberando la Radio

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

cpr Centro de producciones radiofónicas

Radios Libres

105.3 FM del Carmen tu comunitaria

Proyecto Democratización de la Información Paraguay

FM 89.7 LA TRIBU FMLATRIBU.COM

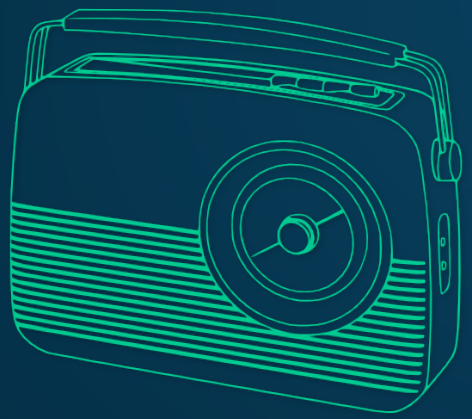
Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

¿En manos de quién han estado los Medios de Comunicación Social desde que se inventaron?

http://www.iconarchive.com/

Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

México: 461 TV / 94% propiedad de 2 compañías.



En promedio,
en América Latina más del

90%

de los medios
están en manos privadas

Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

Las radios han sido siempre
el medio más cercano
a las comunidades

25.000

20% comunitarias

Sutatenza en Colombia
Radios Mineras Bolivia
Radio Favela, Brasil
Radio Venceremos, Salvador

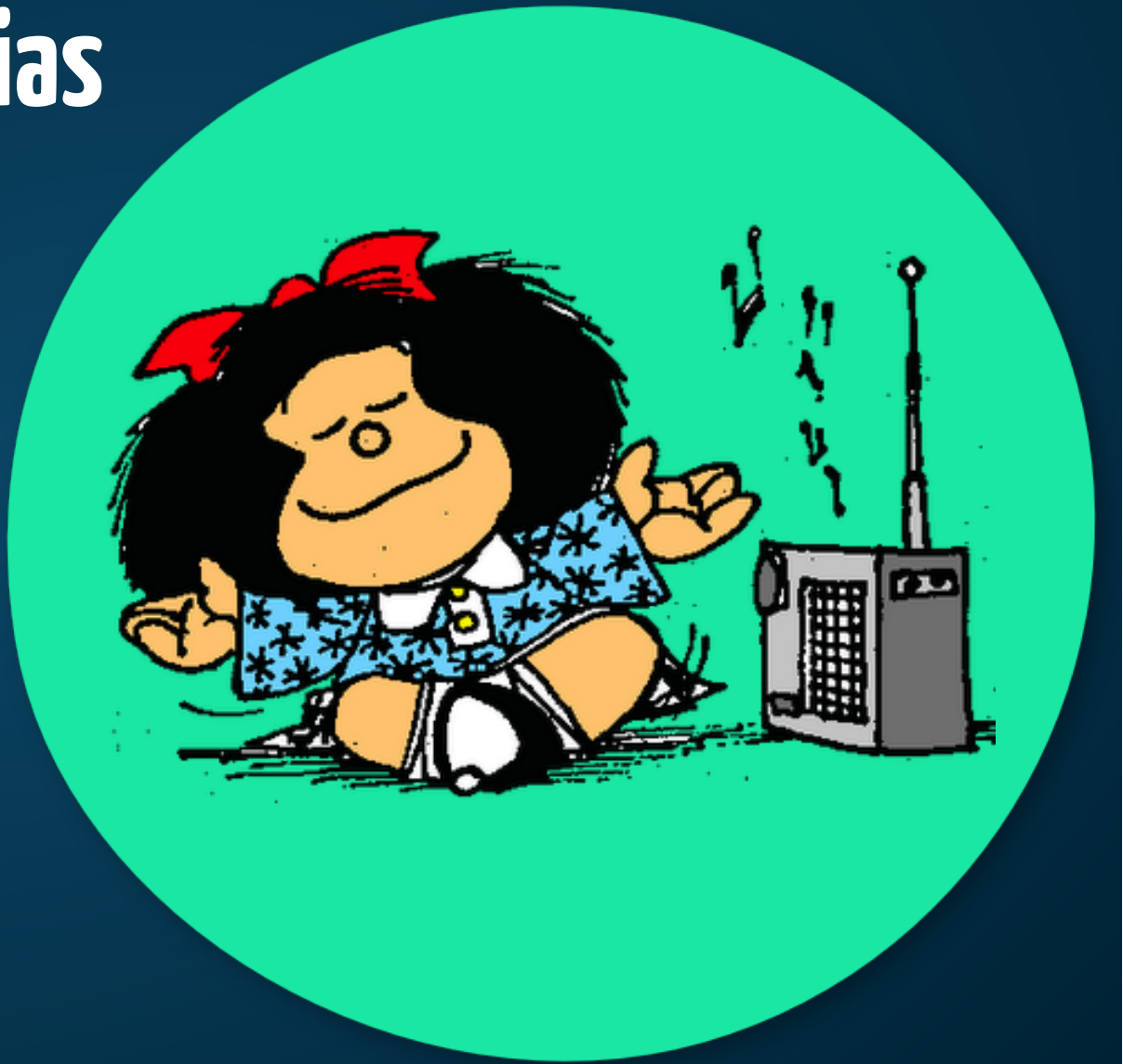
Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

Las **radios comunitarias** promovieron una distribución del espectro radioeléctrico **más democrática**

Uruguay y Argentina
Reserva 33%
Bolivia y Ecuador
33%-33%-34%
Venezuela y Colombia
Favorecen acceso

Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

Las **radios comunitarias** en América Latina y Caribe han sido las precursoras de la **democratización** de la palabra.



Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

"La radio ha sido durante más de cincuenta años el instrumento más atractivo para la comunicación y el desarrollo participativos. Sin duda es la herramienta comunicacional más extendida en el mundo y el medio ideal para provocar cambios sociales."

Haciendo Olas: Historias de Comunicación Participativa para el Cambio Social
Alfonso Gumucio Dagron

Pero ahora hay otro...
¿cuál?

Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

Acceso
30-40%

Imagen: https://www.flickr.com/photos/kalexanderson/5277334834/

Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

¿Es tan importante Internet?

Imagen: https://www.flickr.com/photos/dalbera/2738452057/

1. Fuente primaria para informarnos e informar

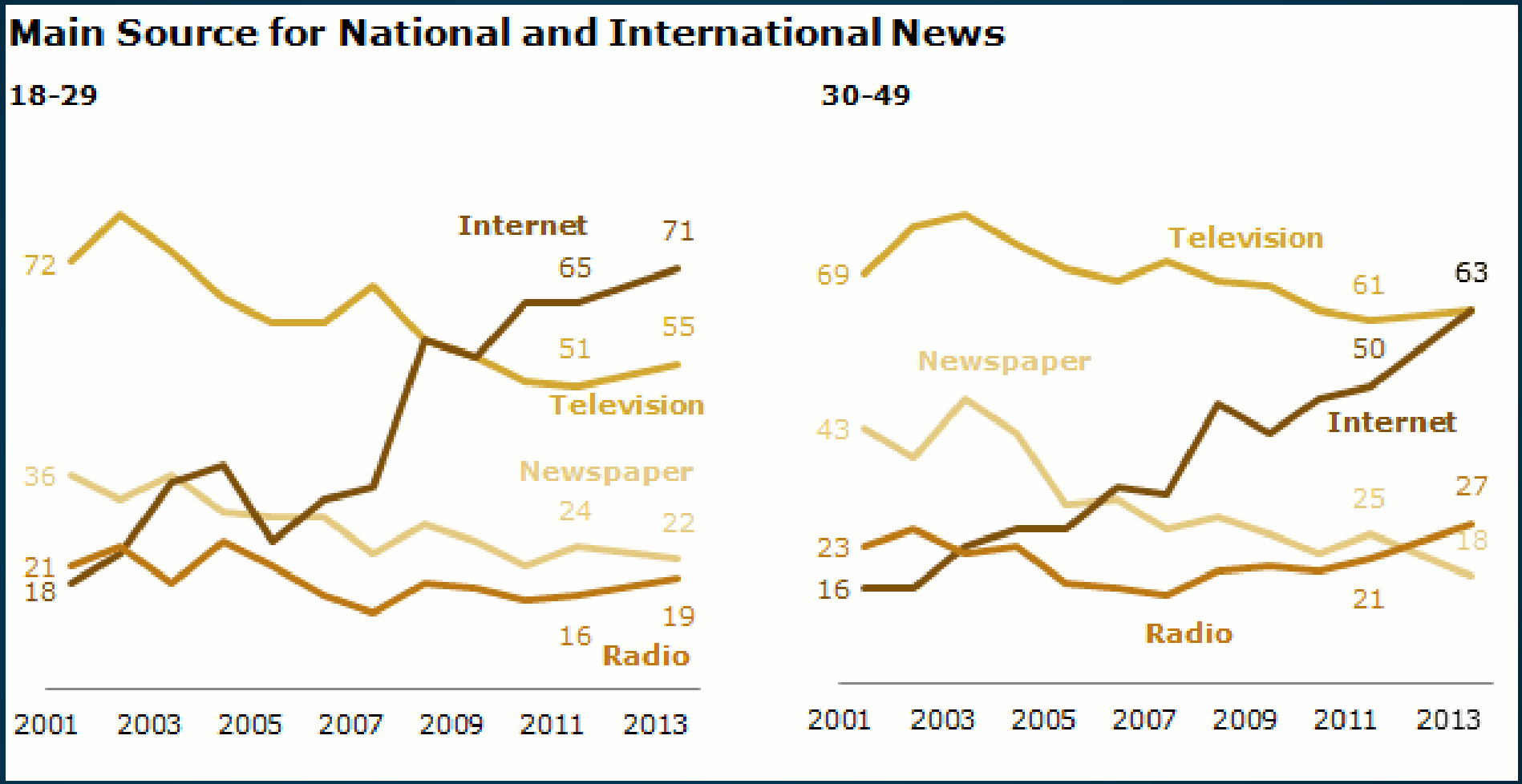


Imagen:Copyright de http://www.pewresearch.org/

1. Fuente primaria para informarnos e informar

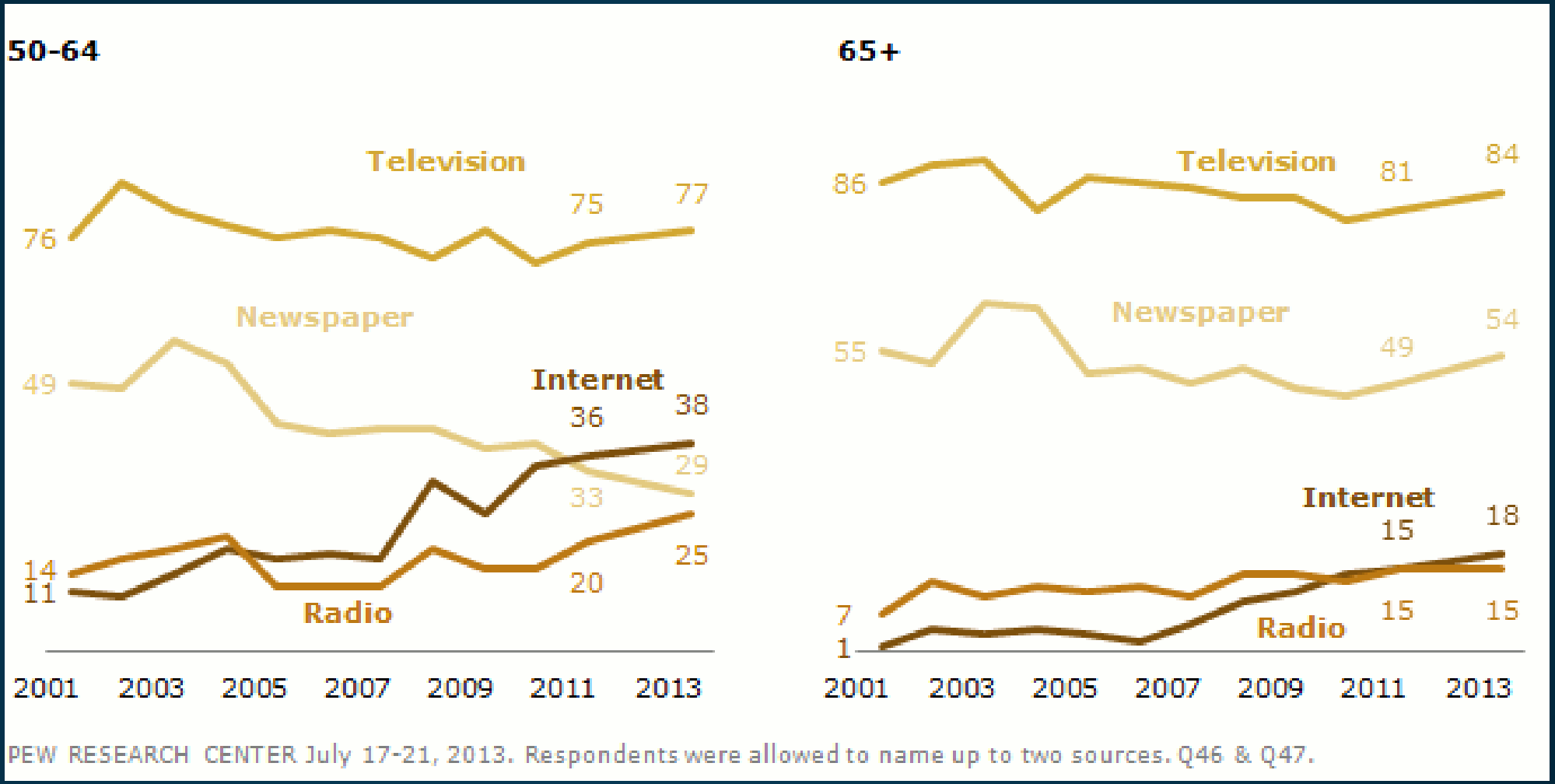


Imagen:Copyright de http://www.pewresearch.org/

1. Fuente primaria para informarnos e informar

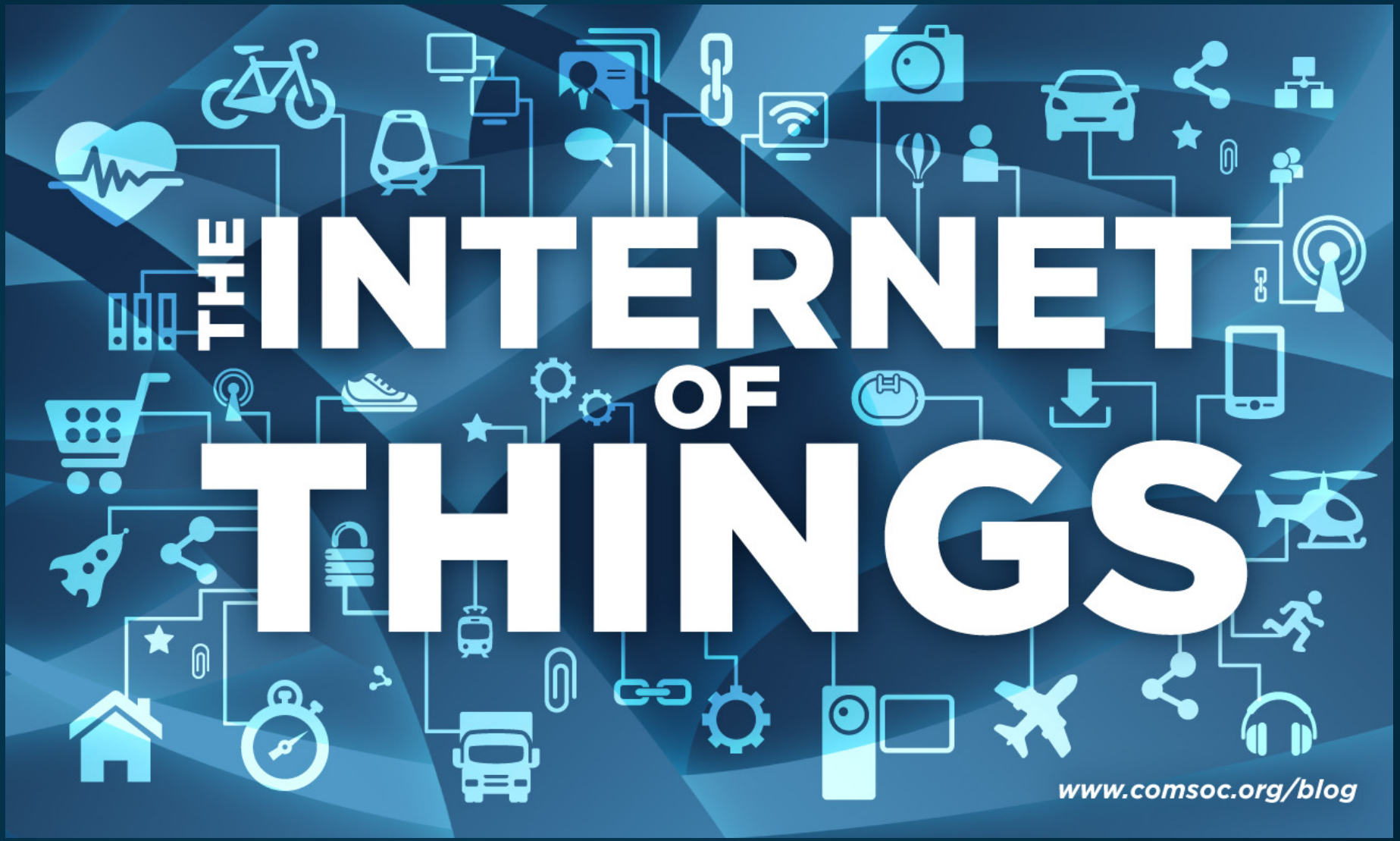
1.

2005
Fuente primaria para informarnos e informar
Luca Bruno / AP
2013
NBC NEWS
Michael Sohn / AP

2. Principal herramienta de Comunicación Interpersonal

Imagen: http://www.whatsapp.com/ Logos y marcas son copyright de WhatsApp

3. Gobernará las cosas



4. Primera fuente de consulta y construcción de conocimiento

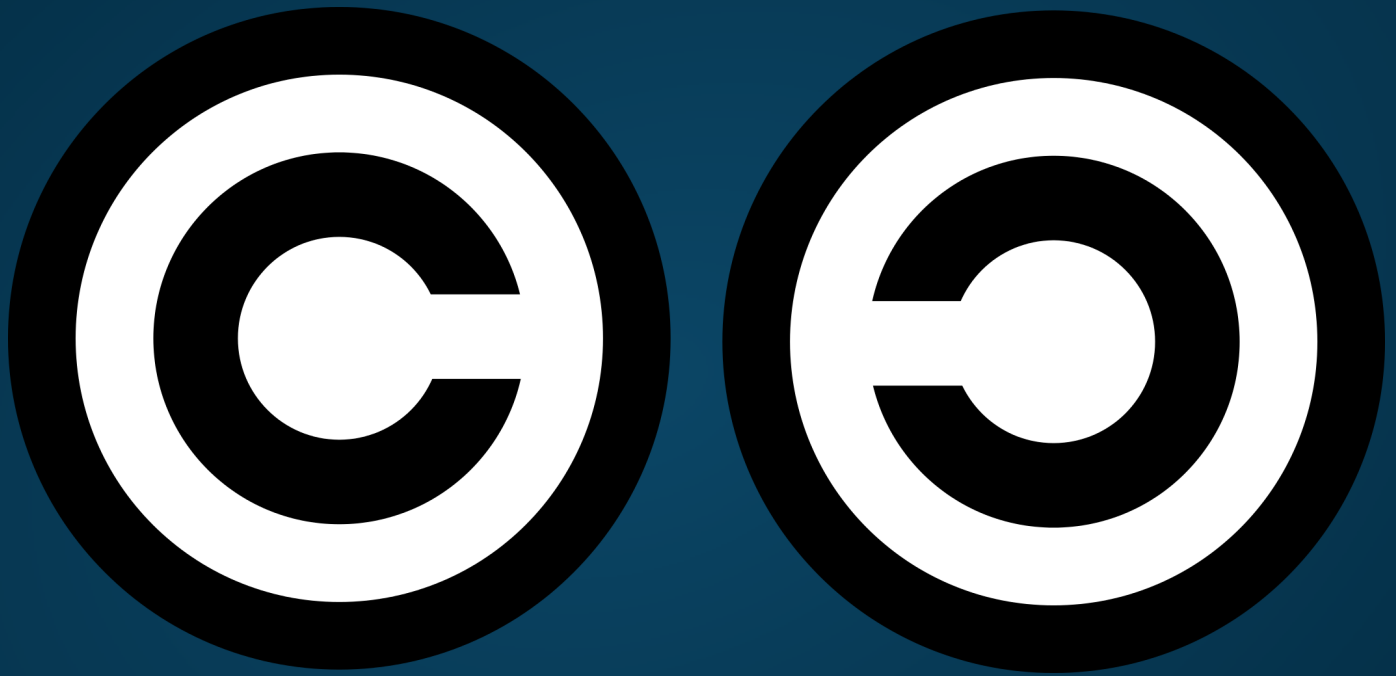
300 artículos diarios en 27 idioma

350 millones de fotos por día

100 horas de video cada minuto se suben a este portal

Imagen: Logos copyright de sus respectivas marcas.

5. Principal espacio para el intercambio y consumo cultural



6. Herramienta de movilización y participación social

7. El dial radiofónico del futuro está en Internet

Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

¿Dejaremos en **manos privadas** las herramientas
que manejan los contenidos, la información,
la comunicación y los datos digitales
principales valores de esta época?

RADIOTLIC

Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

Enarbolar en la actualidad la bandera de la democratización de la palabra es levantarse y promover el uso de Tecnologías Libres de Información y Comunicación, sin que eso signifique perder de vista las tradicionales reivindicaciones por las frecuencias analógicas y digitales.

RADIOTLIC

Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

Qué son las TLIC

- No es una decisión técnica, sino política
- No es sólo usar Software Libre
- No es sencillo, requiere un esfuerzo, como hablar inclusivamente o no sembrar semillas transgénicas.

Liberando la Radio: democratizar la Comunicación

Es defender los Bienes Comunes Digitales

Bienes Comunes Digitales

Derecho Humano

"La única y cambiante naturaleza de Internet no sólo permite a los individuos ejercer su derecho de opinión y expresión, sino que también forma parte de sus derechos humanos y promueve el progreso de la sociedad en su conjunto."

Frank La Rue

Relator Especial de la ONU para la Libertad de Expresión

Imagen: http://en.wikipedia.org/wiki/Frank_William_La_Rue

Bienes Comunes Digitales

Imagen: Ilustración Yes! Magazine, 2007

Bienes Comunes

Las tecnologías que hacen posible Internet, son consideradas ya como un bien común

Bienes Comunes Digitales

Imagen: http://www.flickr.com/photos/julioalbarran/3480606365/

Procomún

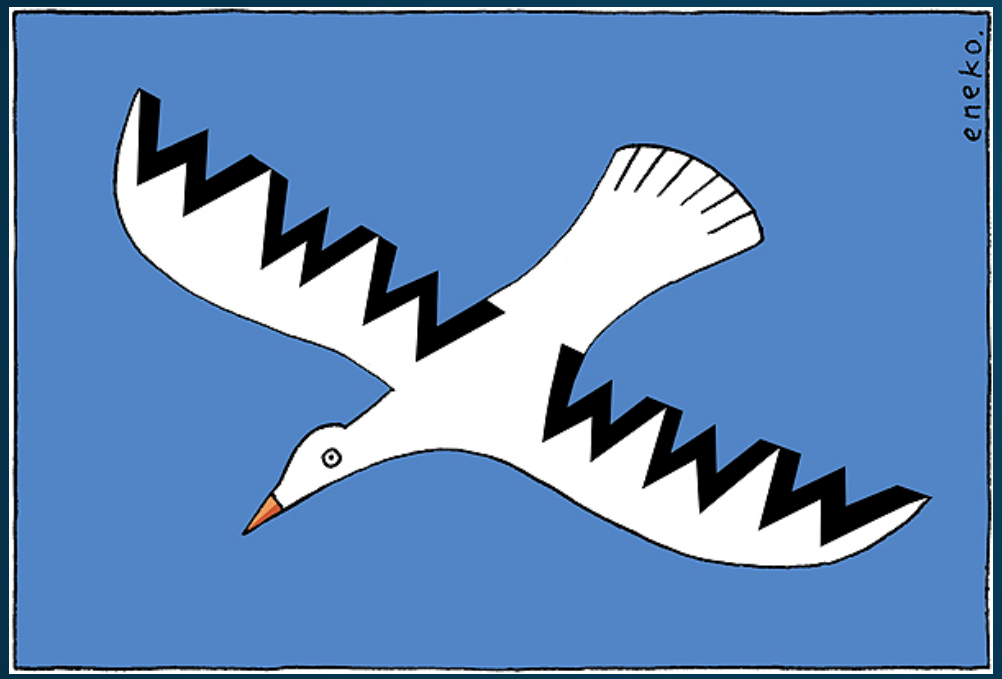
El procomún actúa en cuatro entornos:
el cuerpo, el medio ambiente, la ciudad y el digital.

En este último entorno, es donde se encuentran los software, los protocolos, los códigos y las estructuras y plataformas que dan vida a las TIC y a la comunicación digital.

Antonio Lafuente.

Bienes Comunes Digitales

Peligros



Peligros que enfrenta el procomún digital

- Privatización
- Legislaciones restricitvas
- Privacidad
- Vulnerabilidad al control y el espionaje
- Gobernanza y Neutralidad

Imagen: https://www.flickr.com/photos/tonymadrid/4155405144/

Bienes Comunes Digitales

Imagen: http://www.flickr.com/photos/berkmancenter/

Defender

Yochai Benkler propone defender los bienes comunes digitales en sus tres capas:

- Física (infraestructura)
- Contenidos (cultura)
- Lógica (código)

Bienes Comunes Digitales

Infraestructura

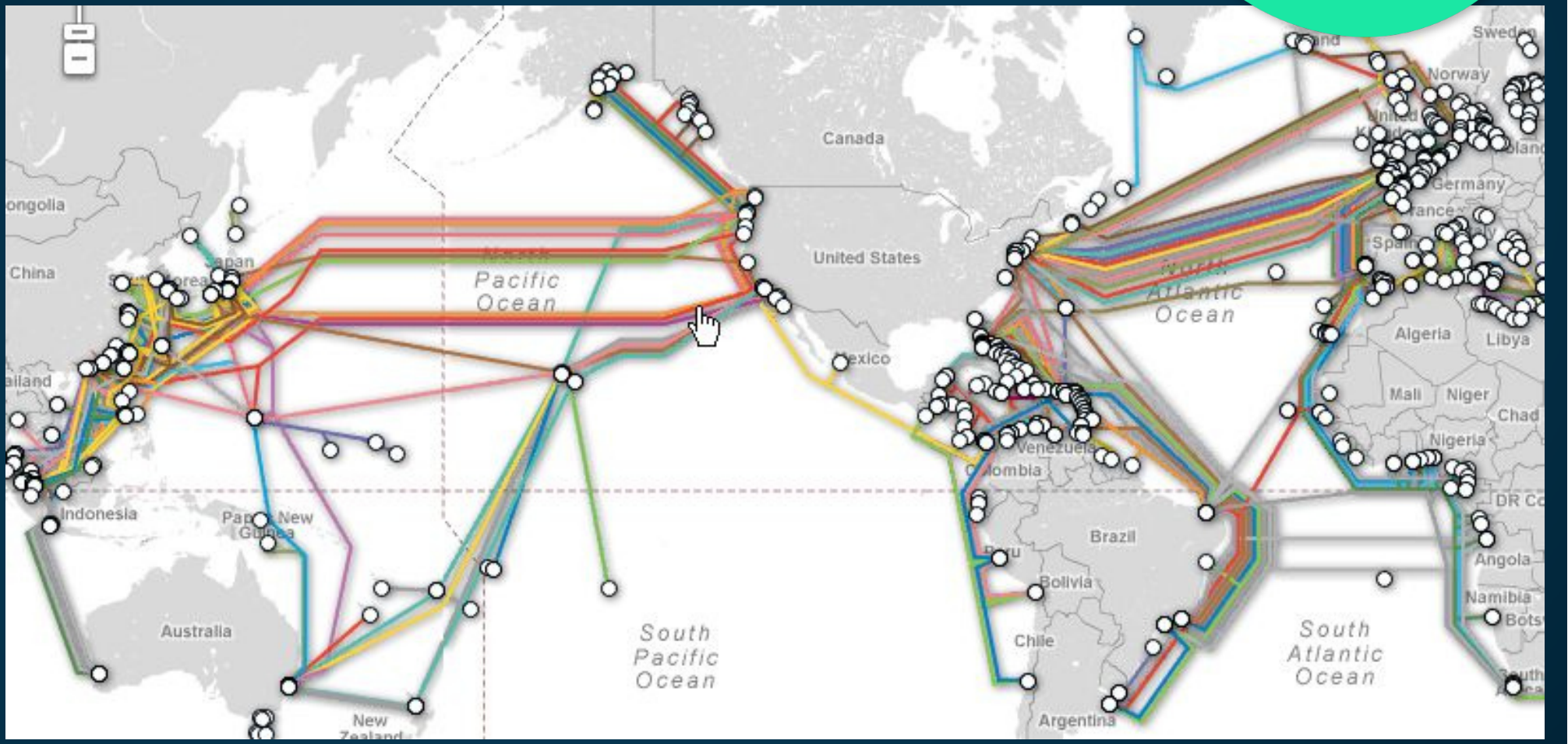


Imagen: http://www.flickr.com/photos/samchurchill/8432764685/

Bienes Comunes Digitales

Imagen: http://www.flickr.com/photos/benetj/

Software

"Con el software, o los usuarios tienen el control del programa o el programa tiene el control de sus usuarios. Siempre es uno u otro"

Richard Stallman

"En una sociedad moderna, quien controla el software controla la comunicación social. Controla quién puede comunicarse con quién, cuándo y para decir qué"

Federico Heinz

Bienes Comunes Digitales

Contenidos

CC BY SA

The **World Bank** has become more

OPEN

RADIOTIC

TALLER DE TECNOLOGÍAS LIBRES PARA LA RADIO

MONTEVIDEO, BUENOS AIRES, ASUNCIÓN. AGOSTO 2014

santiago@radialistas.net
@RadiosLibres

Radialistas.net - Radioteca.net - Analfatecnicos.net - RadiosLibres.net

Presentación realizada con software libre e imágenes libres,
excepto logos, marcas o gráficas con copyright propio, usadas con fin educativo
El contenidos propio se licencian con Creative Commons CC-BY-SA

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

cpr Centro de producciones radiofónicas

Radios Libres

105.3 FM DEL CARMEN tu comunitaria

Proyecto Democratización de la Información Paraguay

FM89.7 LATRIBU ×FMLATRIBU.COM×