RADIOTIC

TALLER DE TECNOLOGÍAS LIBRES PARA LA RADIO

MONTEVIDEO, BUENOS AIRES, ASUNCIÓN. AGOSTO 2014

Presentación 5

La web(móbil) y la radio: un matrimonio eterno

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

cpr Centro de producciones radiofónicas

Radios Libres

105.3 FM del Mexicano tu comunitaria

Proyecto Democratización de la Información Paraguay

FM89.7 LATRIBU ×FMLATRIBU.COM×

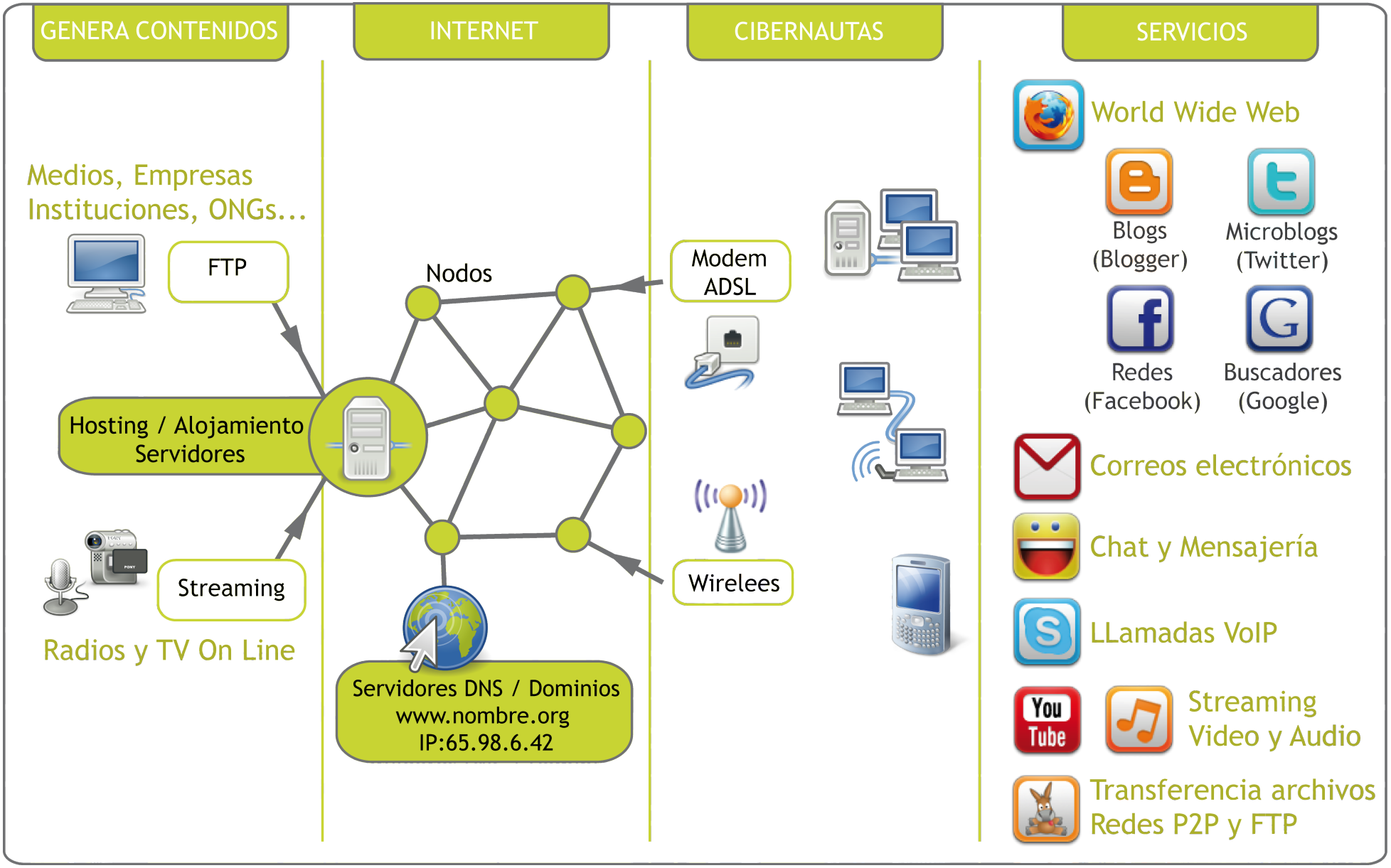
Las web y la radio

- La dirección de nuestra casa virtual en Internet es el dominio,
Nuestra identidad en la Red.

- Esa casa, en el mundo Web, es el servidor, nuestro alojamiento virtual.

www.radioslibres.net

Las web y la radio



Las web y la radio

Las web y la radio

5 segundo para abrir

5 segundos para mirar

5 segundos para decidir

Atractivas / Visuales

Jerarquizadas / Prioridades

Orden / Usabilidad

Las web y la radio

- La comunitario puede (debe) ser “cool”. Fondo vs Forma

- Orden: de arquitectos musicales a arquitectas gráficas
La web es como la discoteca de la radio, si no existe orden no se encuentra nada

- La web es nuestra “ventana al mundo”

- Decidir bien qué tipo de web queremos/necesitamos: estática o dinámica

- Integrar las redes / Buscar Interacciones

- Contacto

- En constante revisión

Las web y la radio

INTERNET SERÁ MÓVIL / SMARTPHONES

Telefonía 4G

Webs visibles en múltiples dispositivos

Nuevas formas de participación, estudiar las tendencias

Transmisiones móviles

Las web y la radio

¿Cómo llega la gente a nuestra web?

Boletines Informativos	50%
Buscadores (Google principalmente)	25%
Redes Sociales	20%
Entrando directamente	4%
Enlaces en otras páginas	1%

Las web y la radio

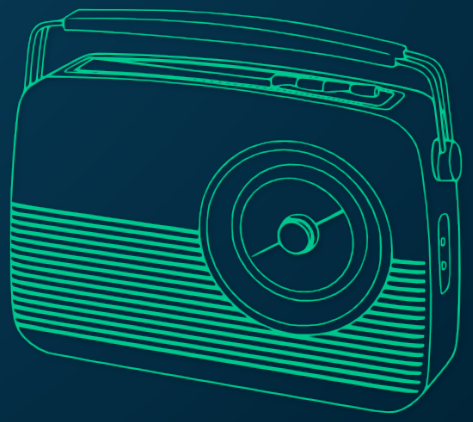
- **Curso Virtual Herramientas Web para Radios:**
http://radioslibres.net/article/curso-virtual-herramientas-web-para-radios/

1. LA AUDIENCIA Y LA WEB
    - 1.1 Creatividad
    - 1.2 Especialización de contenidos

2. PLATAFORMAS LIBRES

3. BLOGS
    - 3.1 Creación de un blog
        - 3.1.1 Wordpress como gestor de contenidos
    - 3.2 Contenidos del blog
        - 3.2.1 Información
        - 3.2.2 Recursos

4. REDES SOCIALES
    - 4.1 Facebook
    - 4.2 Twitter
    - 4.3 Tuneln y otras



Las web y la radio

PODCAST

Imagen: http://ivoox.com/

Imagen: https://soundcloud.com/

Imagen: http://radioteca.net/

Las web y la radio

RADIO EN LÍNEA. Curso Virtual: http://radioslibres.net/article/curso-virtual-radio-en-linea/

VENTAJAS

- Sin licencia
- Desde cualquier lugar
- Cobertura mundial
- Costos bajos
- Multimedia
- Audiencias específicas

DESVENTAJAS

- No es gratis
- No en todo lugar
- Acceso a Internet
- Oyentes limitados técnicamente
- Los adultos se acercan poco
- La escucha poca gente

Las web y la radio

QUÉ NECESITAMOS PARA PONER LA RADIO EN LÍNEA

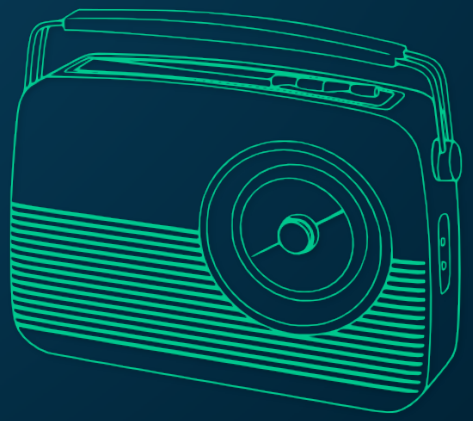
EQUIPOS: computadora con Internet. Consola y micrófono (opcional)

SERVIDORES: giss.tv - listen2myradio.com - myradiostream.com
caster.fm, radionomy.com, spreaker.com y mixlr.com

Datos son: dirección IP y puerto - punto de montaje - clave

SOFTWARE: Raditcast – Edcast – Mixxx – IDJC.

OYENTES QUE NOS ESCUCHEN: Muses Radio Player o HTML5



RADIOTECA.NET

RADIALISTAS.NET

RADIOSLIBRES.NET

RADIOTIC

TALLER DE TECNOLOGÍAS LIBRES PARA LA RADIO

MONTEVIDEO, BUENOS AIRES, ASUNCIÓN. AGOSTO 2014

santiago@radialistas.net
@RadiosLibres

Radialistas.net - Radioteca.net - Analfatecnicos.net - RadiosLibres.net

Presentación realizada con software libre e imágenes libres,
excepto logos, marcas o gráficas con copyright propio, usadas con fin educativo
El contenidos propio se licencian con Creative Commons CC-BY-SA

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

cpr Centro de producciones radiofónicas

Radios Libres

105.3 FM del Carmen tu comunitaria

Proyecto Democratización de la Información Paraguay

FM89.7 LATRIBU ×FMLATRIBU.COM×