

Radios Libres

Manuales → Software radios y medios

Algunos trucos para Ardour 5.10



Imagen: <http://ardour.org/>

Cómo adaptar los atajos de teclado, y distintas formas de importar y exportar audio.

En algunas radio hemos escuchado este comentario: “no editamos con software libre porque no hay editores potentes, Audacity es un poco limitado”. Les damos, en parte, la razón. Es cierto que el editor Audacity puede no ser suficiente para algunas producciones radiofónicas. Ya hemos hablado de algunas de esas limitaciones en otra ocasión. Pero no compartimos la opinión de que no hay editores libres potentes para distros GNU/Linux.

Ardour no tienen nada que envidiar otros editores privativos. Un programa que venimos usando desde la versión 2 y que en su versión 5 incorpora considerables mejoras. Pero también, algunos cambios. Varias personas han escrito preguntando acerca de los nuevos atajos de teclado. Acostumbradas, por ejemplo, a usar la tecla “s” para cortar ahora no son capaces de que funcione. Aquí les dejamos algunas pistas que explican cómo volver a usar los atajos de siempre. Primero tienes el video y más abajo el mismo tutorial en texto e imágenes que también puedes **descargar en pdf**.

<https://www.youtube.com/watch?v=vRhqKPahHGo>

ATAJOS DE TECLADO

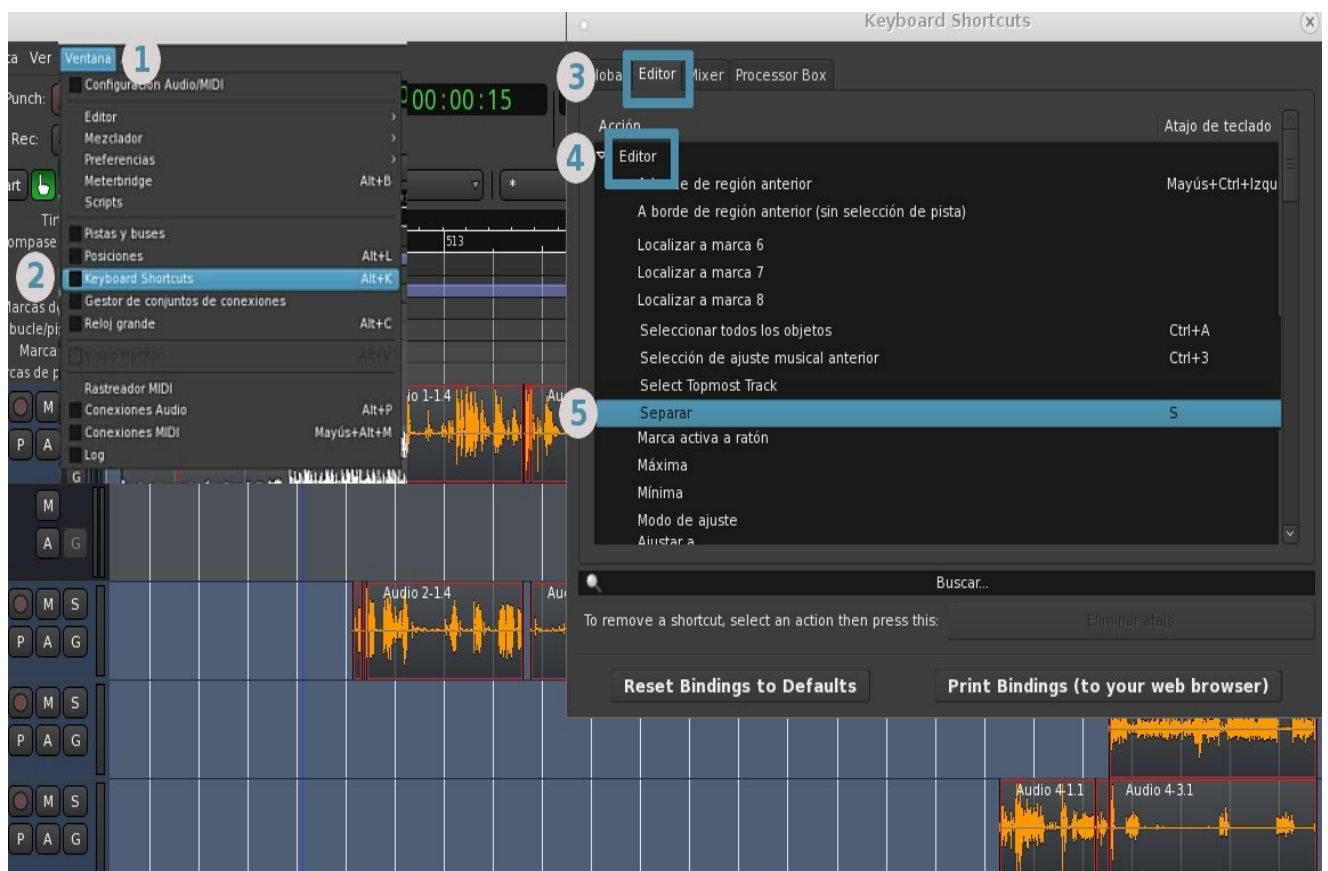
Lo primero es borrar el archivo **ardour.keys**. Para eso entra a un explorador de archivos, en la carpeta personal, donde estás descargando, documentos, imágenes,... Tienes que pulsar “**control + h**” para ver los archivos ocultos o ir a “**Ver → Mostrar archivos ocultos**” (esto último puede variar en función del escritorio instalado en tu sistema operativo).

Aparecerán una serie de carpetas con un punto delante, busca **.config** y dentro la que dice **ardour5**. Con el programa Ardour 5 cerrado, borra (o cambia el nombre) al archivo **ardour.keys**. Luego abre el programa y ya puedes comenzar a usar los atajos de teclado en la forma que prefieras.

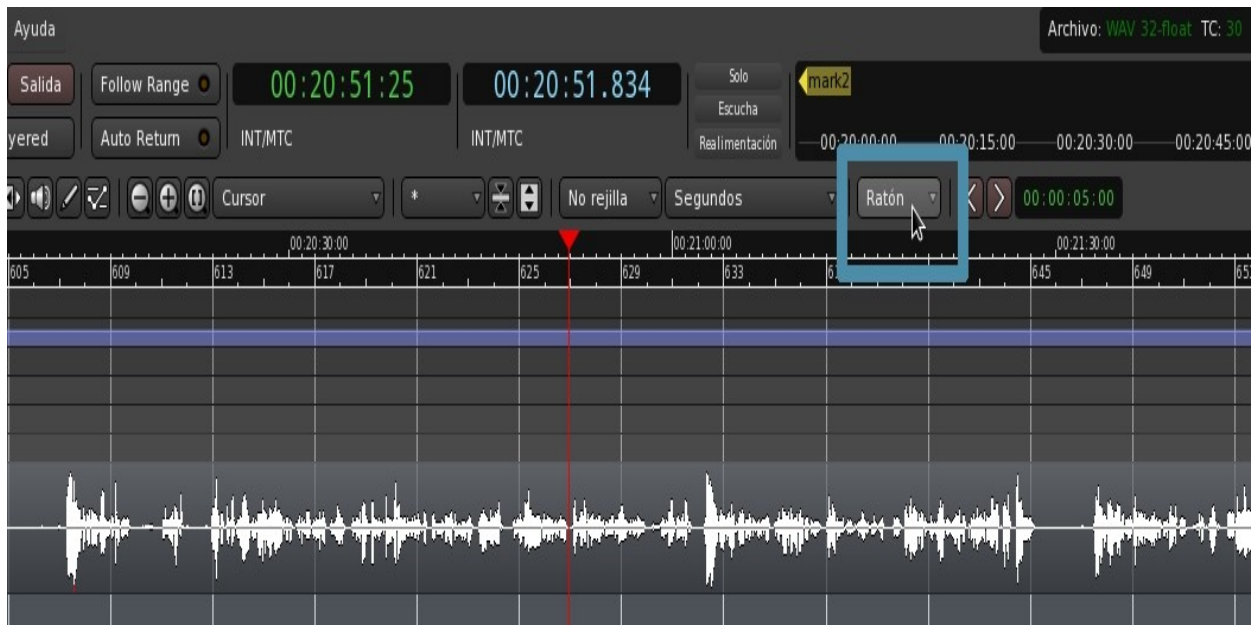
Algunas de las más usadas son:

Separar pistas “s”

Todos los atajos los modificas entrando en “**Ventana → Keyboards Shortcuts**”. Para separar selecciona la “**Pestaña Editor → Acción Editor → Separar**” y pulsar la tecla “**s**”.

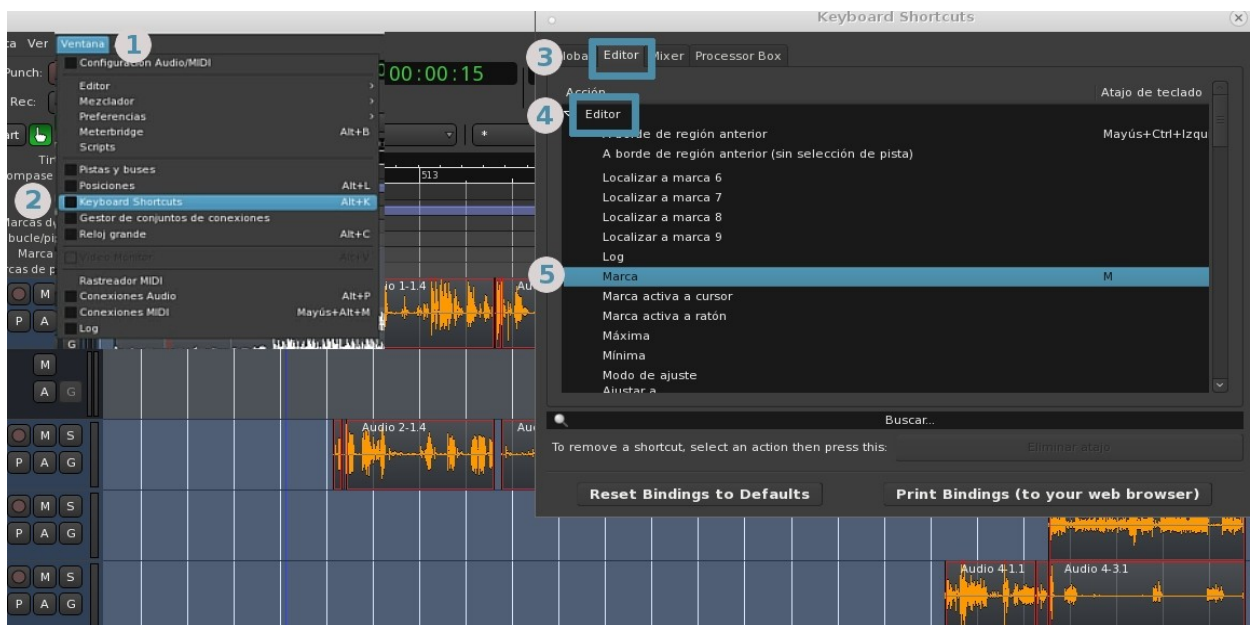


Es importante que el modo del cursor esté en “Ratón”.



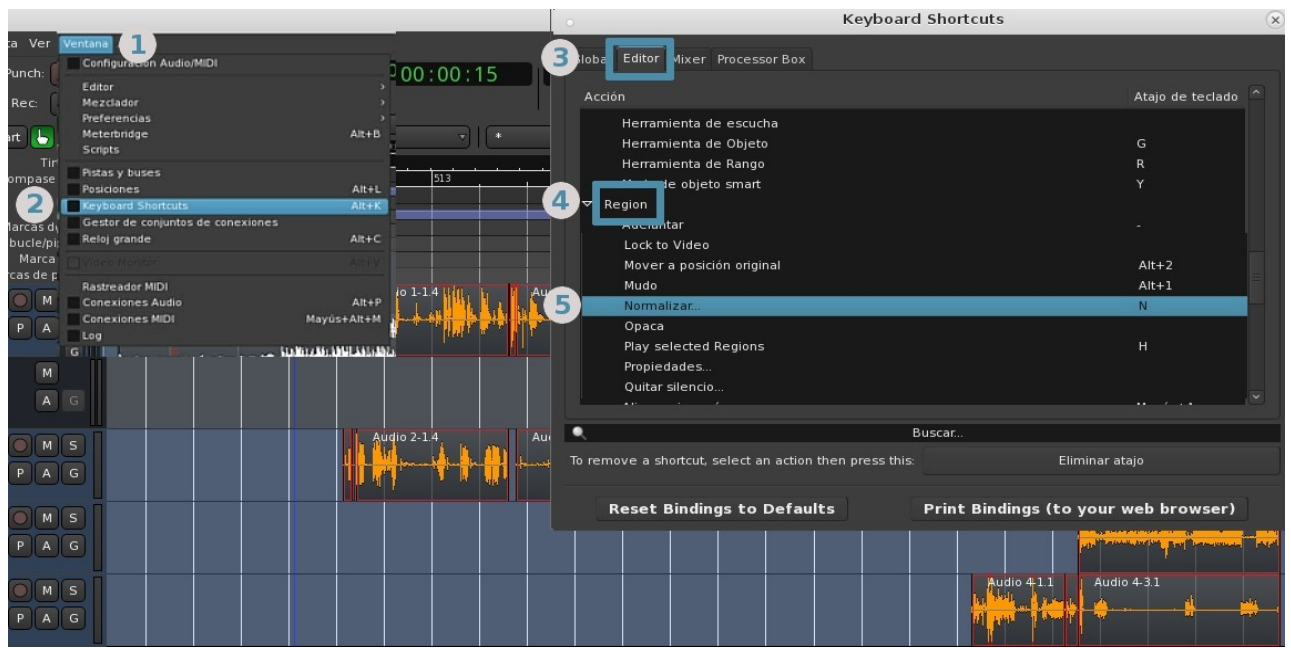
Marcar con “m”

En atajos de teclado seleccionar la “Pestaña Editor → Acción Editor → Marca” y pulsar la tecla “m”.



Normalizar con “n”

En atajos de teclado, aunque también seleccionaremos editor tendremos luego que elegir la acción en región de la siguiente manera: “**Pestaña Editor → Acción Región → Normalizar**” y pulsar la tecla “n”.



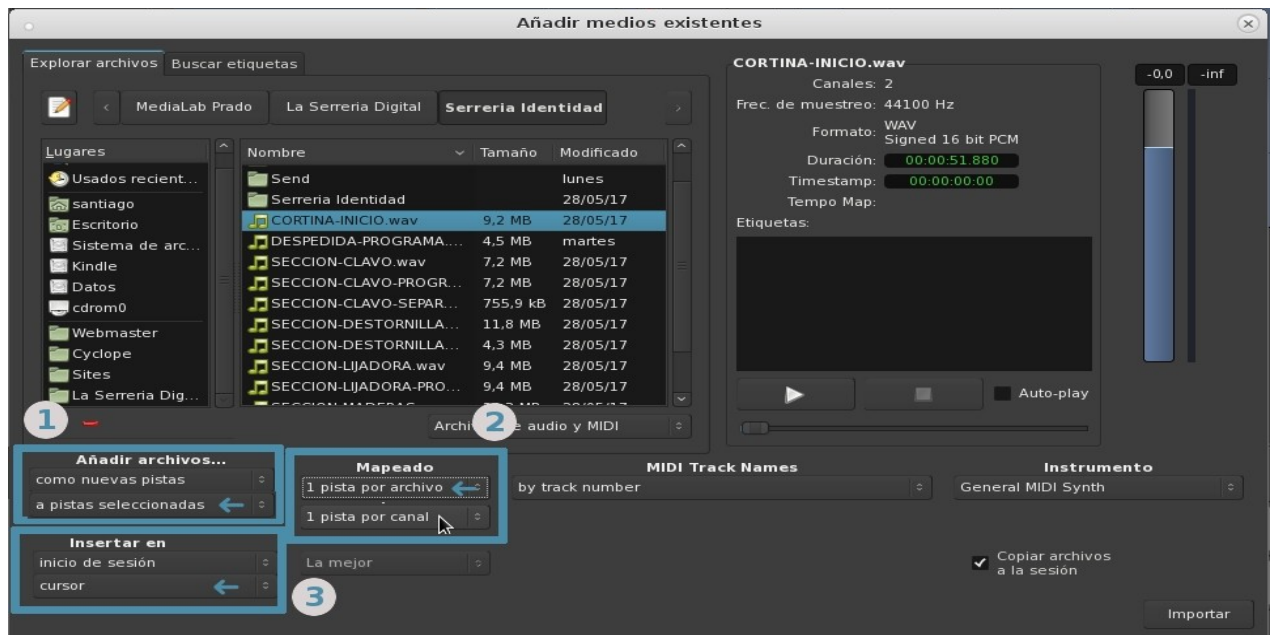
Y así puedes adaptar todos los atajos de teclado para adaptarlos como más te guste.

IMPORTAR PISTAS

En esta versión se puede importar tanto por canal como por archivo. La primera opción permite que si tenemos una pista estéreo la importar como canal tendremos el la pista izquierda en un canal y la derecha por el otro. Si elegimos archivo tendremos los dos canales en una sola pista de audio.

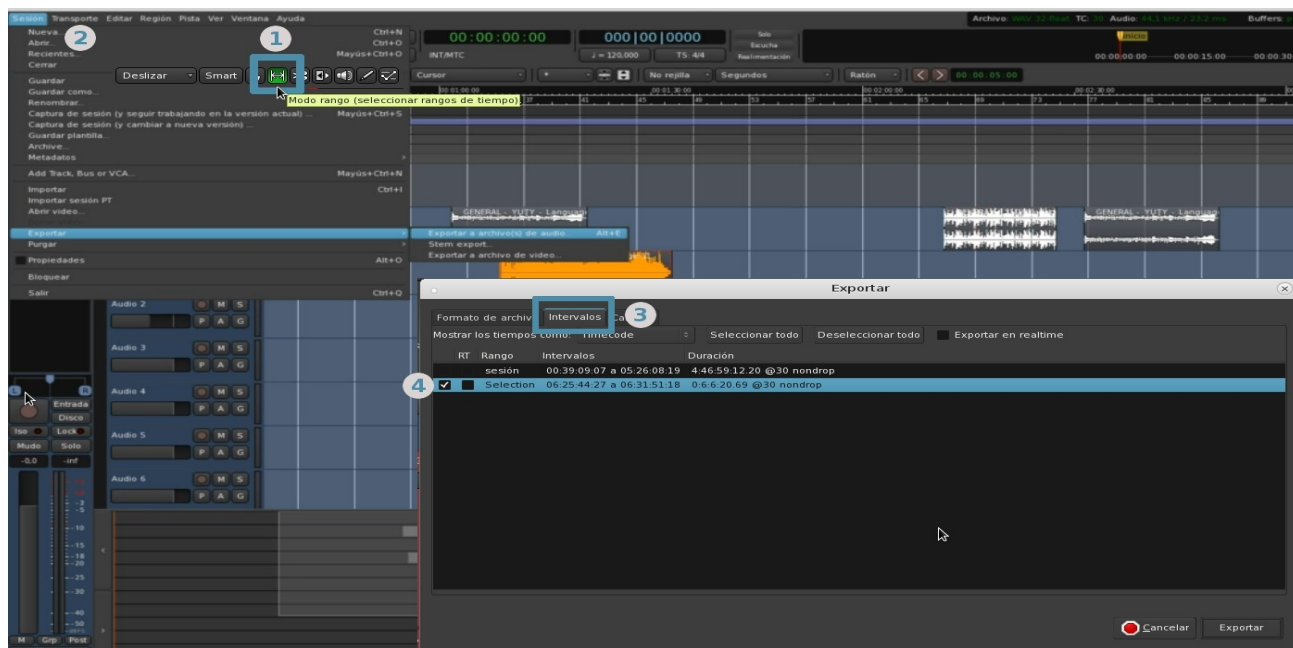
Otras dos modificaciones útiles es la opción de marcar una pista, en la que queramos que se importe el archivo, y seleccionar en “**Añadir archivos...**” la opción “**a pistas seleccionadas...**”.

Y si queremos que se importe en un punto determinado del audio, sólo colocamos ahí el cursores y en “**Insertar en**” elegir “**cursor**” en vez de como nueva pista.



EXPORTAR PISTAS

Otra opción útil que tenemos en Ardour es exportar por intervalo. Por ejemplo, si tenemos 5 spots en una sesión, podemos exportar uno por uno. Lo primero es seleccionar el tipo de ratón “**Modo de rango**” y marcar todas las pistas que queremos exportar. Luego en el menú “**Sesión → Exportar → Exportar a archivo(s) de audio**”. En la ventana que se abre, selecciona la pestaña de “**Intervalos**”. Y ahí aparece la sesión completa y luego el rango marcado con la duración seleccionada.



OTROS TUTORIALES

Recuerda que el **Manual de Ardour 5** ya está traducido al castellano gracias a Daniel Schär. Y a continuación tienes **dos videotutoriales** de este software realizados por el radialista boliviano Luis Salazar del equipo de CEPRA y de la Red de Radios Comunitarias y Software Libre. Son de la versión 4, pero no hay cambios sustanciales entre una versión y otra.

Edición en Ardour 4: primeros pasos

<https://www.youtube.com/watch?v=MFa-srO3FLU>

Edición avanzada con Ardour 4: efectos y procesadores en Ardour

<https://www.youtube.com/watch?v=myHG2U1XXKI>

